



Zpráva o činnosti

ME-SA 2018

ME-SA realizuje v roce 2018 tři hlavní události: reprízování mezinárodního projektu REPLAY (únor, říjen), který se od premiéry dočkal výrazného přepracování i několika alternativ, oslavy ME-SA 10 v září 2018 a premiéru Assemblage choreografky Martiny Hajdyla Lacové, která proběhne v říjnu 2018.

Projekt ME-SA 10 je retrospektivní duet Martiny Hajdyla Lacové a Karolíny Hejnové, které se s patosem, nadhledem, radostí a se stoprocentním nasazením ohlížejí za deseti lety společné taneční historie. Na konceptu se společně s nimi podíleli Lucia Kašiarová a Peter Šavel, světelný design zajistil Štěpán Hejzlar. Zkoušení proběhlo v červnu, srpnu a září 2018 a uvedení v rámci desetiletých oslav Studia ALTA 13.9. 2018.

Assemblage Martiny Hajdyla Lacové získalo podporu International Visegrad Fund (program rezidencí), v rámci které se tvůrčí tým zúčastnil dvoutýdenní rezidence ve Žďáru nad Sázavou. Rezidence byla zakončena work in progress prezentací pro místní diváckou obec. Premiéra proběhne 8.10. 2018 ve Studiu ALTA.

ME-SA/Martina Hajdyla Lacová: Assemblage

Jakékoli tělo nebo věc je výsledek procesu spojování. Vzájemné působení sil tvoří, mění i ničí. Ty stejné síly, které umožňují, aby se cokoliv stalo sebou samým, mohou zároveň vést k rozkladu a vytvořit nový reliéf.

Assemblage choreografky Martiny Hajdyla Lacové a scénografky Zuzany Scerankové je svérázný ekosystém. V pomyslném teráriu může divák sledovat jeho proměny. Prostředí ekosystému dává prostor hravosti, ale hrozí i fatálním úrazem. Rodí se organismus neslučitelných individualit zanechávající geologickou stopu.

Koncept a choreografie: Martina Hajdyla Lacová

Tvorba a interpretace: Soňa Ferienčíková, Barbora Janáková, Markéta Jandová, Jazmína Piktorová, Ekaterina Plechková, Eva Priečková

Hudba: Hana Foss Minaříková, Žaneta Vítová

Scénografie a kostýmy: Zuzana Sceranková

Světelný design: Jiří Hajdyla, Zuzana Sceranková

Dramaturgie: Jiří Hajdyla

Producent: ME-SA / Karolína Hejnová

Produkce: Linda Průšová

Za podpory: MHMP, MK ČR, IVF, ALT@RT / Studio ALTA, SE.S.TA – Centrum choreografického rozvoje



Vzhledem k mateřské pauze obou hlavních protagonistek ME-SY zrealizuje soubor v tomto roce pouze 10 představení, a to v Praze, Žďáru nad Sázavou, Pardubicích, a Kolíně nad Rýnem.

SEZNAM REALIZOVANÝCH PŘEDSTAVENÍ 2018

- 27.2. / Renan Martins: REPLAY / PONEC – divadlo pro tanec
10.8. / Martina Hajdyla Lacová: Assemblage – work in progress / Zámek Žďár nad Sázavou
13.9. / ME-SA 10 / Studio ALTA
8.10. / Martina Hajdyla Lacová: Assemblage – premiéra / Studio ALTA
20.10. / Renan Martins: REPLAY / PONEC – divadlo pro tanec
21.10. / Renan Martins: REPLAY / Tanzfaktor, Kolín nad Rýnem
23.10. / Renan Martins: REPLAY / Divadlo 29, Pardubice
29.11. / Andrej Petrovič: L One Of the Seven / PONEC – divadlo pro tanec
8.12. / Martina Hajdyla Lacová: Assemblage / Studio ALTA
20.12. / Renan Martins: Let Me Die In My Footsteps – derniéra / Studio ALTA

Členové MESA, spolku: Martina Hajdyla Lacová, Karolína Hejnová, Jan Hejna

Hostující umělci: Renan Martins de Oliveira (choreografie, tanec), Andrej Petrovič (choreografie), Benjamin Pohlig (tanec), Helena Araújo (tanec), Gašper Piano (hudba), Lukáš Homola (tanec), Nathan Jardin (tanec), Jaro Ondruš (tanec), Tereza Ondrová (tanec), Stano Dobák (tanec), Zuna Kozánková (tanec), Milan Kozánek (tanec), Danó Raček (tanec), Ints Plavnieks (světelný design), Katarína Ďuricová (světelný design) ad.

Produkce, PR: Karolína Hejnová (producent), Linda Průšová (produkce)

Repertoár 2018

Assemblage (2018)

Koncept a choreografie: Martina Hajdyla Lacová

Tvorba a interpretace: Soňa Ferienčíková, Barbora Janáková, Markéta Jandová, Jazmína Piktarová, Ekaterina Plechková, Eva Priečková

REPLAY (2017)

Koncept, choreografie: Renan Martins

Tanec: Martina Hajdyla Lacová, Tereza Ondrová, Karolína Hejnová / Helena Araújo, Jaroslav Ondruš, Nathan Jardin

L / One of the Seven (2016)

Koncept, choreografie: Andrej Petrovič

Tanec: Martina Hajdyla Lacová



Let Me Die In My Footsteps (2015)

Koncept, choreografie: Renan Martins de Oliveira

Tanec: Martina Hajdyla Lacová / Renan Martins , Soňa Ferienčíková, Karolína Hejnová /
Helena Araújo, Benjamin Pohlig